

CURRICULUM VITAE

გვარი: მახაური

სახელი: ტრისტანი

სამუშაო ადგილი: ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

მისამართი: თბილისი, ი. ჭავჭავაძის გამზირი, №1

ელ. ფოსტა: tmakhauri@mail.ru

სამსახურებრივი გამოცდილება, პროფესიული საქმიანობა

2012-2017 თსუ ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ასოცირებული პროფესორი

2009-2012 „-----“ მოწვეული პედაგოგი

2006-2009 „-----“ ასოცირებული პროფესორი

2003-2006 თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფოლკლორისტიკის კათედრის უფროსი მასწავლებელი

1985-2003 თსუ ფოლკლორისტიკის კათედრის ლაბორანტი

1977 -1978 საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ივანე ჯავახიშვილის სახელობის ისტორიის, არქეოლოგიისა და ეთნოგრაფიის ინსტიტუტის არქეოლოგიური კვლევის ცენტრის ლაბორანტი

სამეცნიერო ხარისხი, აკადემიური წოდება და გამოქვეყნებული შრომები

ფილოლოგიის დოქტორი, ასოცირებული პროფესორი

(გამოქვეყნებული შრომების სია, შესაძლებელი მიეთითოს დანართის სახით)

იხ. დანართი

განათლება/ტრენინგი: უმაღლესი, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფილოლოგიის ფაკულტეტი. 1978-1984

მონაწილეობა სამეცნიერო კონფერენციებში, ექსპერიმენტებში ...

იხ. დანართი

სამეცნიერო გრანტებსა და პროგრამებში მონაწილეობა:

- 1) 2014-2017 რუსთაველის ფონდის მიერ დაფინანსებული პროექტი: „ქართულ-ჩრდილოკავკასიური ფოლკლორული ურთიერთობები: XIX-XX საუკუნის წყაროები და თანამედროვე ნარატივები“
როლი პროექტში: ძირითადი პერსონალი
- 2) 2009 წლის 1 იანვარი - 2009 წლის 31 დეკემბერი რუსთაველის ფონდის მიერ დაფინანსებული პროექტი: „აღმოსავლეთ საქართველოს მთიანეთის საკულტო ტექსტები“
როლი პროექტში: ძირითადი პერსონალი

სამეცნიერო საზოგადოების, აკადემიების, სამეცნიერო საბჭოების, სარედაქციო კოლეგიების და ა.შ.

წევრობა: თსუ ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის სადისერტაციო საბჭოს წევრი

დამატებითი ინფორმაცია:

- 1.1989-2003 თსუ ახალგაზრდა მწერალთა წრის ლიტერატურულ აღმანახ „პირველი სხივის“ რედკოლეგიის წევრი
- 2.1993-2005 საქართველოს მწერალთა კავშირთან არსებული მცხეთა-მთიანეთის რეგიონალური ორგანიზაციის ლიტერატურული აღმანახ „პირიმზის“ რედკოლეგიის წევრი
3. სამაგისტრო და საბაკალავრო ნაშრომების ხელმძღვანელი

4. ფოლკლორული ექსპედიციების ხელმძღვანელი და წევრი

X

ხელმოწერა

თარიღი: 21. 05. 2017

დანართი

ტრისტან მახაურის სამეცნიერო შრომები

წიგნები:

1. ფოლკლორულ-ეთნოგრაფიული ნარკვევები, წიგნი IV, „უნივერსალი“, თბ., 2016
2. ფოლკლორულ-ეთნოგრაფიული ნარკვევები, წიგნი III, „უნივერსალი“, თბ., 2011
3. ხალხური პოეზიის ანთოლოგია, შედგენილი ზურაბ კიკნაძისა და ტრისტან მახაურის მიერ, შესავალი წერილით (გვ. 7-9), შენიშვნებითა და ვარიანტებით (გვ. 243-313), ლექსიკონით (გვ. 319-323), საძიებლებით (გვ. 325-333). ქართული წიგნის მხარდაჭერის ფონდი „მემკვიდრეობა“, თბ., 2010
4. ფოლკლორულ-ეთნოგრაფიული ნარკვევები, წიგნი II, „უნივერსალი“, თბ., 2008
5. ლიტერატურული ნარკვევები, „უნივერსალი“, თბ., 2008
6. ფოლკლორულ-ეთნოგრაფიული ნარკვევები, წიგნი I, „ამარანტები“, თბ., 2005
7. მოსემ თქვა (ხალხური მთქმელის შემოქმედებითი პორტრეტი და ლექს-კაფიები), „ეროვნული მწერლობა“, თბ., 2005
8. ქართული ხალხური საგმირო ბალადა (მონოგრაფია), „ლომისი“, თბ., 2003
9. „მე ჯავახეთს რა მიშავდა“ (ისტორიულ-ფილოლოგიური ნარკვევების კრებული. თანაავტორი ბუბა კუდავა), „უნივერსალი“, თბ., 2003
10. დარდისას გეტყვი (გიორგი ჯაფარიძის ხსოვნისადმი მიძღვნილი კრებული), „საარი“, თბ., 2001
11. ჯვარ-ხატთა სადიდებლები, შესავალი წერილით, ლექსიკონით და საძიებლით (თანაავტორები: ზურაბ კიკნაძე, ხვთისო მამისიმედიშვილი), „ნეკერი“, თბ., 1998
12. ქართული ხალხური პოეზია, შესავალი წერილით და შენიშვნებით (თანაავტორი: ზურაბ კიკნაძე), თსუ გამომცემლობა, თბ., 1992

სტატიები:

1. ფსევდონიმ „გრანელის“ წარმომავლობისათვის, მე-10 საერთაშორისო სიმპოზიუმის („რომანტიზმი ლიტერატურაში“) მასალათა კრებული, ნაწილი II, თსუ გამომცემლობა, თბ., 2017, გვ. 110-114
2. შურისძიების მოტივი კავკასიურ ბალადებში, კრებული „ქართული ფოლკლორი“, №8, შოთა რუსთაველის ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტის გამომცემლობა, თბ., 2017, გვ. 162-170
3. კავიობის ტრადიცია ყოფასა და ინტერნეტსივრცეში, VII საერთაშორისო ქართველოლოგიური სიმპოზიუმის მასალები, თსუ გამომცემლობა, თბ., 2016, გვ. 500-503
4. მიხეილ ლაკერბაის ნოველა სტუმარი და მისი ლიტერატურულ-ფოლკლორული პარალელები (ქართულ და აფხაზურ ენებზე), ჟურნალი „ცისკარი“, №7, 2015
5. ვახტანგ თვარელაშვილის ლექს-კაფიების მეორე გამოცემის წინასიტყვაობა, ვახტანგ თვარელაშვილი, ლექსებით მომიგონებენ, გამომცემლობა „უნივერსალი“, თბ., 2015, გვ 11-13

6. აკაკი წერეთლის „გამზრდელი“ და მიხეილ ლაკერბაის „არგუნ სეიდი“ (შედარებითი ანალიზი), მე-9 საერთაშორისო სიმპოზიუმის - „ტრადიცია და თანამედროვე მწერლობა“ (ემღვნება აკაკი წერეთლის გარდაცვალების 100 წლისთავს) - თეზისები, თსუ სტამბა, თბ., 2015, გვ 168-169
7. ზმა აკაკი წერეთლის პოეზიასა და ხალხურ სიტყვიერებაში, საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენციის - „აკაკი წერეთელი და მისი ეპოქა“ - მასალები, თსუ სტამბა, თბ., 2015, გვ. 96-97
8. ქართული ხალხური ბალადა „ქვაჩადალაში თუშებსა“...“, ფოლკლორისტა 52-ე სამეცნიერო კონფერენციის თეზისები, თსუ შოთა რუსთაველის ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტის გამოცემა, თბ., 2015, გვ. 24-26
9. ქართული ხალხური საგმირო ბალადა „ლამარს მოვიდა თილისძე“, კრებული „ქართული ფოლკლორი“, №7 (XXIII), თბ., 2014, გვ. 199-214
10. ქართული ხალხური საგმირო ბალადა „მამუკა ქალუნდაურის მოკვლა“, კრებული „ლიტერატურული კვლევები“, №1, თსუ გამომცემლობა, თბ., 2014, გვ. 197-209
11. დევ-კერპთა გარეგნობის ასახვა ხალხურ თქმულებებსა და ლექსებში, ფოლკლორისტა 51-ე სამეცნიერო კონფერენციის მასალები, შოთა რუსთაველის ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტის გამომცემლობა, თბ., 2014, გვ. 35-36
12. სანდრო შანშიაშვილის ორი ბალადა, ჟურნალი „ჩვენი მწერლობა“, №12, 2014 წლის 13 ივნისი, გვ. 54-57
13. ბაიათი და ქართული შაირი, ჟურნალი „ჩვენი მწერლობა“, №16, 2013 წლის 9 აგვისტო, გვ. 29-30
14. ბედი მიხა ხელაშვილისა, წიგნიდან: მიხა ხელაშვილი, სიტყვა ლექსებად ნაქარგი“, თბ., 2013, გვ. 138-144
15. „წარმართული დანაშრევები“ აღმოსავლეთ საქართველოს მთიანეთის საკულტო ტექსტებში, პროფესორ ვერა ბარდაველიძის 110 წლისთავისადმი მიძღვნილი სამეცნიერო შრომების კრებული, გამომცემლობა „უნივერსალი“, თბ., 2013, გვ. 185-198
16. ქართული ხალხური საგმირო ბალადა „ლომ-ხუზაურნი“, ფოლკლორისტა 50-ე სამეცნიერო კონფერენციის მასალები, შოთა რუსთაველის ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტის გამომცემლობა, თბ., 2013, გვ. 24-25
17. ვაჟა-ფშაველა ქართველ მთიელთა სარწმუნოების შესახებ, ეთნოლოგიური სამეცნიერო კონფერენციის მასალები, ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის გამოცემა, თბ., 2012, გვ. 23-24
18. „ბინდისფერია სოფელი“ (ლექსის ავტორობის საკითხისათვის), ფოლკლორისტა 49-ე სამეცნიერო კონფერენციის მასალები, შოთა რუსთაველის ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტის გამომცემლობა, თბ., 2012, გვ. 37-38
19. ეროვნული დაუმორჩილებლობის განცდა ოთარ ჩხეიძის „ბორიაცში“, სამეცნიერო კონფერენციის მასალები, შოთა რუსთაველის ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტის გამომცემლობა, თბ., 2011, გვ. 111-121
20. „ილტოვ, ცრემლებად ნადენო...“, ჟურნალი „ისტორიანი“, №9, 2011, გვ.70-72
21. ქართული ხალხური საგმირო ბალადა „გიგა და გიორგი“, თსუ ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის სამეცნიერო კონფერენციის მასალები, თბ., 2011, გვ. 118-119
22. ხალხური ეპოსის გმირი, ბოლოთქმა მიხეილ დანიშაშვილის წიგნისა „გოგია ჭიჭოშვილის ეპოსი“, გამომცემლობა „ქართული წიგნი, თბ., 2011 გვ. 65-69
23. „ჩვენა ვართ ძირნი და ეგენი რტონი“ ანუ ვაჟა და ქვეყნიერება, ბოლოთქმა მიხა მოსულიშვილის წიგნისა „ვაჟა-ფშაველა“, გამომცემლობა „პეგასი“, თბ., 2011, გვ. 378-382
24. ვაჟა-ფშაველას შვილი ლევანი, ჩანართი წიგნი; „ს. ყუბანეიშვილი, ვაჟა-ფშაველა“, III გამოცემა, გამომცემელი „საქპრესა“, თბ., 2011, გვ. 215-221
25. ვაჟა-ფშაველა და ხალხური მელექსენი, V საერთაშორისო სიმპოზიუმის მასალები, „ვაჟა-ფშაველა - 150“, I ნაწილი, შოთა რუსთაველის ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტის გამომცემლობა, თბ., 2011, გვ. 102-110
26. საკულტო ტექსტების შემსრულებელთა (ხუცეს-ხევისბერთა) ტიპოლოგიური დახასიათება, კრებული „საქართველო და ქრისტიანობა“, გამომცემლობა „მერიდიანი, თბ., 2011, გვ.61-74
27. სარწმუნოებრივ-მითოლოგიური ბალადები, ფოლკლორისტა 48-ე სამეცნიერო კონფერენციის მასალები, შოთა რუსთაველის ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტის გამომცემლობა, თბ., 2010, გვ. 14-15

28. მონადირის დასაჯის ფორმები და მოტივები კავკასიის ხალხთა მითოსში, საერთაშორისო სამეცნიერო კრებული „კავკასიოლოგიური მიეზანი“, I, თბ., 2009
29. სამონადირეო მითოსის კვალი ვაჟა-ფშაველას პოემებში, II საერთაშორისო სიმპოზიუმის - „ლიტერატურისმცოდნეობის თანამედროვე პრობლემები“ - მასალები, თბ., 2009, გვ. 28-34
30. „რამ შემქმნა ადამიანად“ (ვაჟა-ფშაველას ერთი ლექსის შემოქმედებითი ისტორიისათვის), ჟურნ. „ჩვენი მწერლობა“, №13, 2009, გვ. 28-31
31. ანდრეუების ლექსიკონი (იხ. წიგნში: „ზურაბ კიკნაძე, ანდრეუები“, ილია ჭავჭავაძის სახელმწიფო უნივერსიტეტის გამომცემლობა, თბ., 2009
32. გიგი ხორნაულის ფშაური ლექსიკონი და თებრო გოგოლაურის საუბრები ფშაურ კილოზე, ჰუმანიტარულ კვლევათა ჟურნალი „კადმოსი“, I, თბ., 2009, გვ. 333-339
33. წარმოდგენები საიქიოზე სვანეთსა და ფშავ-ხევსურეთში, ინტერდისციპლინარული სამეცნიერო კრებული „სვანეთი“, III, თბ., 2008, გვ. 48-57
34. რედაქტორისაგან (წინასიტყვაობა ალექსი ხუცურაულის მონოგრაფიისა „მთის ეთნოგრაფიული ყოფის სურათები და ვაჟა-ფშაველა მოგონებათა ფურცლებზე“), გამომცემლობა „უნივერსალი“, თბ., 2008, გვ. 3-8
35. შატლი და მისი მემატთანე (წინასიტყვაობა მიხა ჭინჭარაულის მონოგრაფიისა „შატლი და შატლივნიები“), გამომცემლობა „არტანუჯი“ თბ., 2008, გვ. 7-10
36. ვაჟა-ფშაველას პოემა „დაჭრილი ვეფხვი“ და სამონადირეო მითოსი, კრებული „ქართული ფოლკლორი“, IV, თბ., 2008
37. შხარას სამყაროს ნაწილი, ჟურნ. „ჩვენი მწერლობა“, №11, 2008, გვ. 23-26
38. ნადირთღვთაების სახე კავკასიის ხალხთა მითოსში, კავკასიოლოგთა პირველი საერთაშორისო კონგრესის მასალები, თბ., 2007, გვ. 115-117
39. ქიზიყის ფოლკლორული მოზაიკა, რეგიონულ-საზოგადოებრივი ჟურნალი „ჩვენი სოფელი“, გამომცემელი „კავკასიური სახლი“, № 6, 2007
40. სიმაღლე (წინასიტყვაობა ვაჟა ხორნაულის წიგნისა „ყვავილი ღმერთის უბეში“), გამომცემლობა „ეგრისი“, თბ., 2007, გვ. 3-8
41. ნადირთღვთაების სახე ინგილოურ ზეპირსიტყვიერებაში, თსუ სტუდენტთა და ახალგაზრდა მეცნიერთა საზოგადოების კრებული „ჰერეთი“, I, თბ., 2007, გვ. 54-62
42. ალალკაცურად განვლილი ცხოვრების გზა (წინასიტყვაობა ზაქარია გოგოლაურის წიგნისა „მე პოეზიის ნისლი ვარ“), გამომცემლობა „უნივერსალი“, თბ., 2007, გვ. 3-11
43. თავმდაბლობა, რწმენა და სათნოება (წინასიტყვაობა გოდერძი ხულიაშვილის წიგნისა „პირიმზისა ვთქვათ სიმღერა“), გამომცემლობა „უნივერსალი“, თბ., 2006, გვ. 3-4
44. ვის უგალობს ღობეზე შემომჯდარი ჩიტი? (საბავშვო ფოლკლორული კრებულის მიმოხილვა), ჟურნ. „ჩვენი მწერლობა“, №9, 2006
45. მათქვამები ხალხურ პოეზიაში, კრებული „ქართული ფოლკლორი“, 3 (XIX), თბ., 2006
46. გაუტეხელი მოლექსე (წინასიტყვაობა ვახტანგ თვარელაშვილის კრებულისა „ლექსებით მომიგონებენ“), გამომცემლობა „უნივერსალი“, თბ., 2005, გვ. 3-9
47. საორბის მთიდან დანახული საქართველო (წინასიტყვაობა ფოლკლორული კრებულისა „ლექსი ვიტყვი ჩემებურადა“), თსუ სტამბა, თბ., 2004, გვ. 3-4
48. გზა 1947-დან დღემდე (თსუ ახალგაზრდა მწერალთა წრის შესახებ), ჟურნ. „ცისკარი“, №5-6, 2003, გვ. 104
49. ქართული მითოლოგია (წიგნიდან („საქართველო არის ესე“), გამომცემლობა „ციცინათელა“, თბ., 2003, გვ.85-90
50. მოთმენა - წილად ხვდომილი ჯვარი (წინასიტყვაობა ია ხასაიას წიგნისა „ლექსმა თქვასო“), გამომცემლობა „საარი“, თბ., 2002
51. ერთიანი საქართველოსათვის სათქმელი სიტყვა (წინასიტყვაობა სულეიმან გუმაშვილის წიგნისა „ჩემო საქართველო“), გამომცემლობა „ლეთა“, თბ., 2002, გვ. 5-7
52. პოეტური ტექსტი და ქვეტექსტი, ჟურნ. „ომეგა“, №8, 2001, გვ. 36-37
53. სინათლის გზაზე (წინასიტყვაობა სოფიო კაკაჩიას წიგნისა „გაზაფხულის დილა“), გამომცემლობა „სამართალი“, თბ., 2001, გვ. 3-4
54. კვლავაც ღირსეულად ევლოს!, ლიტერატურული ალმანახი „პირიმზე“, №4, 1999, გვ. 91-92
55. ქართული ხალხური ბალადა „მიბლა და თათულიკა“, ჟურნ. „ცისკარი“, №11, 1999, გვ. 128-129

56. ქართული ხალხური ბალადა „ჩანთელი და აფთარაული“, ჟურნ. „კლდეკარი“, №2, 1999, გვ. 218-220
57. „თავადებული აზნაური“ მთის ხალხურ პოეზიაში (ბოლოსიტყვაობა როსტომ ჩხეიძის წიგნისა „ორი შიოლა“), გამომცემლობა „ლომისი“, თბ., 1999, გვ. 90-103
58. ფირუზ მაჩურიშვილი (ახალგაზრდა შემოქმედის პორტრეტი), ალმანახი „პირველი სხივი“, №27, 1998
59. ცრემლიანი ლექსები, ალმანახი „კრიტიკა“, 1998, ნოემბერ-დეკემბერი, გვ. 97-100
60. „ხვალ განთიადზე, გაღმა მხარეს, დუელი მელის“ (წინასიტყვაობა მალხაზ ბეზარაშვილის წიგნისა „მგლური წყურვილი“), სააქციო საზოგადოება „ბეჭდვითი სიტყვის კომიტეტი“, თბ., 1996, გვ. 3-4
61. ქართული ხალხური ბალადა „შიოლა და მთრეხელი“, ჟურნ. „კლდეკარი“, №2, 1992, გვ.173-181
62. დიდი თანამედროვე (სიტყვა აკაკი წერეთელზე), ალმანახი «პირველი სხივი», №22, 1991
63. „მე კიდევ ერთი დიდი დღე მინდა“, ალმანახი „პირველი სხივი“, №21, 1989
64. „ხალხური სიტყვიერება „აკაკის კრებულში“, ჟურნ. „ცისკარი“, №9, 1988, გვ. 158-159
65. „მე სიყვარულმა მთებში მატარა“, ჟურნ. „მნათობი“, №7, 1989, გვ. 174-176
66. ყინულის ქალი და სიყვარულის უკვდავება, ჟურნ. „მნათობი“, №1, 1988, გვ. 175-176
67. ქართული ხალხური ბალადა „მატილს გადიდდა ხოხობი“, ალმანახი „ლიახვი“, 1988, გვ. 413-420
68. ქართული ხალხური ბალადა „ივანეური“, ალმანახი „ლიახვი“, 1986
69. მესტვირეობის ტრადიცია ფშავში, ჟურნ. „ცისკარი“, №4, 1981, გვ. 151-153

მონაწილეობა სამეცნიერო კონფერენციებში და სიმპოზიუმებში

1. „ქართული ხალხური საგმირო ბალადა „გიორგი მიდელაური“ - II საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია - „აღმოსავლეთ საქართველოს ისტორია და სიძველენი“, გუდაური, 2017 წლის 27 იანვარი (იხ. კონფერენციის პროგრამა)
2. ფსევდონიმ „გრანელის“ წარმომავლობისათვის - X საერთაშორისო სამეცნიერო სიმპოზიუმი - „მოდერნიზმი ლიტერატურაში. გარემო, თემები, სახელები(მიეძღვნა გალაკტიონ ტაბიძის 125 წლისთავს)“, თბილისი, შოთა რუსთაველის ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტი, 2016 წლის 28-29 სექტემბერ.
3. კაფიობის ტრადიცია ყოფასა და ინტერნეტსივრცეში - VII საერთაშორისო ქართველოლოგიური სიმპოზიუმი - „საქართველო ევროპული ცივილიზაციის კონტექსტში“, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, 2016 წლის 18 ოქტომბერი
4. დიმიტრი გულიას „პატარა მოთხრობები“ და ფოლკლორი - თსუ ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის მეათე საფაკულტეტო სამეცნიერო კონფერენცია, თბილისი, 2016 წლის 14 ივნისი
5. ხალხური წეს-ჩვეულებების ასახვა ბაჩანას პოემაში „წაწლობა“ - თსუ ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის სამეცნიერო კონფერენცია - „ქართველოლოგია: წარსული, აწმყო, მომავალი“ (ივანე ჯავახიშვილის დაბადების 140 წლისთავისადმი მიძღვნილი), თბილისი, 2016 წლის 23 აპრილი
6. ზმა აკაკი წერეთლის პოეზიასა და ხალხურ სიტყვიერებაში - საერთაშორისო კონფერენცია „აკაკი წერეთელი და მისი ეპოქა“, მასალები, თსუ გამომცემლობის სტამბა, თბ., 2015, გვ. 96-97
7. ხის საოჯახო ჯამ-ჭურჭლის ხვეწა ფშავში, თსუ ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის მეცხრე საფაკულტეტო სამეცნიერო კონფერენცია, მიძღვნილი აკადემიკოს გიორგი ჩირაიას 125 წლისთავისადმი, 2015 წლის 24-25 ივნისი, კონფერენციის პროგრამა, გვ. 4
8. ხადას ხეობის ფოლკლორული მასალები, I საერთაშორისო კონფერენცია - „აღმოსავლეთ საქართველოს ისტორია და სიძველენი“, გუდაური, 2015 წლის 19 დეკემბერი, კონფერენციის პროგრამა, სტამბა „დამანი“, 2015, გვ. 3
9. აკაკი წერეთლის „გამზრდელი“ და მიხეილ ლაკერბაის „არგუნ სეიდიყი“ (შედარებითი ანალიზი), IX საერთაშორისო სიმპოზიუმი „ლიტერატურათმცოდნეობის თანამედროვე პრობლემები“, თეზისები, თბ., 2015, გვ. 168-169
10. ქართული ხალხური ბალადა „ქვაჩადალაში თუშებსა“..., ფოლკლორისტთა 52-ე სამეცნიერო კონფერენცია, 2015 წლის 3 ივნისი, იხ. კონფერენციის თეზისები, თბ., 2015, გვ. 24-26
11. დევ-კერპთა გარეგნობის ასახვა ხალხურ თქმულებებსა და ლექსებში, ფოლკლორისტთა 51-ე სამეცნიერო კონფერენციის მასალები, თბ., 2014, გვ. 35-36

12. რითმის საკითხისათვის ხმით ნატურალ ლექსებში, თსუ ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ყოველწლიური საფაკულტეტო კონფერენცია, 2014 წლის 20 ივნისი (იხ. კონფერენციის პროგრამა)
13. სანდრო შანშიაშვილის ორი ბალადა, თსუ ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის VII საფაკულტეტო სამეცნიერო კონფერენცია, მიძღვნილი აკადემიკოს ექვთიმე თაყაიშვილის 150 წლისთავისადმი, 2013 წლის 19-20 ივნისი (იხ. კონფერენციის პროგრამა). სტატია დაიბეჭდა ჟურნალში „ჩვენი მწერლობა“ (მითითებულია სტატიებში)
14. ქართული ხალხური საგმირო ბალადა „ლომ-ხუზაურნი“, ფოლკლორისტთა 50-ე სამეცნიერო კონფერენციის მასალები, თბ., 2013, გვ. 24-26
15. ვაჟა-ფშაველა ქართველ მთიელთა სარწმუნოების შესახებ, ეთნოლოგიური სამეცნიერო კონფერენციის პროგრამა და მომხსენებელთა აბსტრაქტები, ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტი, თბ., 2012, გვ. 23-24
16. „ბინდისფერია სოფელი“...(ლექსის ავტორობის საკითხისათვის), ფოლკლორისტთა 49-ე სამეცნიერო კონფერენციის მასალები, თბ., 2012, გვ. 37-38
17. ბაიათი და ქართული შაირი, საერთაშორისო სიმპოზიუმის - „კავკასიის ხალხთა ფოლკლორი და ლინგვოკულტუროლოგია“ - მასალები, თსუ გამომცემლობა, თბ., 2012, გვ. 51-52
18. ეროვნული დაუმორჩილებლობის განცდა ოთარ ჩხეიძის „ბორიაცში“, ოთარ ჩხეიძისადმი მიძღვნილი სამეცნიერო კონფერენციის მასალები, თბ., 2011, გვ. 111-121
19. ზეპირსიტყვიერი ტექსტები ივრის ფშავლებში (2011 წლის ექსპედიციის მასალების მიხედვით), იხ. პროგრამა და თსუ ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ვებ-გვერდი
20. ვაჟა-ფშაველა და ხალხური მელექსენი, ვაჟა-ფშაველას დაბადების 150 წლისთავისადმი მიძღვნილი V საერთაშორისო სიმპოზიუმი „ლიტერატურათმცოდნეობის თანამედროვე პრობლემები“, თეზისები, თბ., 2011, გვ. 154-155
21. ქართული ხალხური საგმირო ბალადა „ხირჩლას სიკვდილი“, თსუ ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის V საფაკულტეტო კონფერენცია, პროფესორ გივი ჟორდანას 100 წლისთავისადმი მიძღვნილი, 2011 წლის 7-8 ივლისი, იხ. კონფერენციის პროგრამა, თბ., 2011, გვ. 11. თეზისები განთავსებულია ფაკულტეტის ვებ-გვერდზე.
22. ქართული ხალხური საგმირო ბალადა „გიგა და გიორგი“, ივანე ჯავახიშვილის 135 წლისთავისადმი მიძღვნილი სამეცნიერო კონფერენცია, 2011 წლის 3-4 მაისი, თსუ ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის კონფერენციის მასალები, თბ., 2011, გვ. 118-119
23. სარწმუნოებრივ-მითოლოგიური ბალადები, ფოლკლორისტთა 48-ე სამეცნიერო კონფერენციის მასალები, თბ., 2010, გვ. 14-15
24. მეზირის კულტი ინგილოურ თქმულებებში, ჰერეთის ისტორიის საკითხებისადმი მიძღვნილი თსუ პროფესორ-მასწავლებელთა და სტუდენტთა სამეცნიერო კონფერენცია, 2009 წლის 16 აპრილი (იხ. კონფერენციის პროგრამა)
25. „წარმართული დანაშრევები“ აღმოსავლეთ საქართველოს მთიანეთის საკულტო ტექსტებში, პროფ. ვერა ბარდაველიძის დაბადების 110 წლისთავისადმი მიძღვნილი საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია, 2009 წლის 14-15 მაისი, მოხსენებათა კრებული (დაიბეჭდა 2013 წელს)
26. ტექსტისა და რიტუალის პრობლემა აღმოსავლეთ საქართველოს მთიანეთის საკულტო ზეპირსიტყვიერებაში, თსუ ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის III სამეცნიერო კონფერენცია, პროფ. გრიგოლ კიკნაძის 100 წლისთავისადმი მიძღვნილი. 2009 წლის 15-18 ივლისი. იხ. ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ვებ-გვერდი: WWW.humanities.tsu.ge
27. წარმართული დანაშრევები „სახელისდების“ ტექსტებში, ფოლკლორისტთა 47-ე სამეცნიერო კონფერენციის მასალები, თბ., 2009
28. სამონადირეო მითოსის კვალი ვაჟა-ფშაველას პოემებში, II საერთაშორისო სიმპოზიუმი „ლიტერატურათმცოდნეობის თანამედროვე პრობლემები“, 2008 წლის 16-18 დეკემბერი (იხ. თეზისები)
29. ილია ჭავჭავაძე და საკულტო პოეზია, ფოლკლორისტთა 46-ე სამეცნიერო კონფერენციის მასალები, თბ., 2008
30. ქართული ხალხური საგმირო ბალადა „ბლოელ ბერდია და ხირჩლა“, თსუ ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის II სამეცნიერო კონფერენცია, აკადემიკოს შალვა ნუცუბიძის 120 წლისთავისადმი მიძღვნილი (იხ. კონფერენციის მასალები, თსუ გამომცემლობა, თბ., 2008)

31. წმინდა მხედარი ქართულ ჯადოსნურ ზღაპარში, აკადემიკოს კორნელი კეკელიძის დღისადმი მიძღვნილი სამეცნიერო სესია, 2007 წლის 30 აპრილი-1 მაისი (იხ. სესიის პროგრამა)
32. ქართული ხალხური საგმირო ბალადა „მამუკა ქალუნდაურის მოკვლა“, თსუ ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის სამეცნიერო კონფერენცია „იძრვნილი აკადემიკოს აკაკი შანიძის დაბადებიდან 120 წლისთავისადმი. კონფერენციის მასალები, თბ., 2007
33. ნადირთღვთაების სახე ინგილოურ ზეპირსიტყვიერებაში, თსუ სტუდენტთა და ახალგაზრდა მეცნიერთა საზოგადოებასთან არსებული ახალგაზრდა ჰერელთა ასოციაციის სამეცნიერო კონფერენცია, 2007 წლის 4 მაისი (იხ. კონფერენციის მასალები, თბ., 2007)
34. მურმან ლებანიძის ერთი ლექსის პარადიგმული მოდელი, ფოლკლორისტთა 45-ე სამეცნიერო კონფერენციის მასალები, თბ., 2007
35. ტერმინ „შუაფხოს“ გაგებისათვის, საერთაშორისო ქართველოლოგიური სიმპოზიუმი „ქუთაისური საუბრები - IV“, ქუთაისი, 1997 (იხ. კონფერენციის თეზისები)
36. ქართული ხალხური ბალადა „ფაცხვერი და ალუდი“, თსუ ფილოლოგიის ფაკულტეტის სამეცნიერო სესიის თეზისები, თბ., 1996
37. ხალხური და ლიტერატურული ბალადა, თსუ ფილოლოგიის ფაკულტეტის სამეცნიერო სესიის თეზისები, თბ., 1995
38. ქართული ხალხური ბალადა „ვაჟისძე და ფილიპია“, რუსთავის დამოუკიდებელი ინსტიტუტის პროფესორ-მასწავლებელთა და სტუდენტთა II რესპუბლიკური სესიის მოხსენებათა თეზისები, რუსთავი, 1995
39. ქართული ხალხური ბალადა „დამბერდი და შახანა“, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ენისა და ლიტერატურის განყოფილებასთან არსებული ფოლკლორის საკოორდინაციო საბჭოს XXXII სამეცნიერო კონფერენციის თეზისები, თბ., 1993
40. მიხა ხელაშვილის პოეზია, „-----“, ფოლკ. საკოორდ. საბჭოს XXX სამეცნ. კონფ. თეზისები, თბ., 1991
41. ყორანი ქართულ ხალხურ საგმირო პოეზიაში, „-----“, ფოლკ. საკოორდ. საბჭოს XXVI სამეცნ. კონფ. თეზისები, თბ., 1987